



Les bons coups de Vincent en un coup d'œil!

Voici un résumé des bons coups de Vincent à chaque étape de réalisation de l'épreuve uniforme de français (EUF). Un bon aide-mémoire pour toute personne qui se prépare à l'EUF!

Étape de réalisation	<i>Les bons coups de Vincent!</i>
1. Révision, préparation et planification	<ul style="list-style-type: none">• Réviser les courants littéraires et les procédés d'écriture avant l'examen• Se rappeler les conseils reçus de son enseignante qui lui permettent de demeurer calme et confiant• Mémoriser un découpage du temps alloué pour arriver à tout faire en 4 h 30• Apporter tout le matériel nécessaire
2. Choix du sujet	<ul style="list-style-type: none">• Noter ses idées au fur et à mesure qu'il lit les textes pour ne pas les oublier, sans toutefois analyser en détail chacun des textes présentés• S'ajuster rapidement aux types de sujets proposés• Observer les informations fournies dans le cahier de l'EUF (notes sur les auteurs et autrices, présentation des textes)• Faire un choix de sujet par élimination
3. Analyse et plan de développement	<ul style="list-style-type: none">• Identifier les passages qui marquent des ressemblances et ceux qui font ressortir des différences entre les deux textes du sujet comparatif choisi• Dégager des arguments et un point de vue critique à partir des passages repérés• Inclure une citation qui contient un procédé d'écriture• Développer son plan de manière à ce qu'il lui serve aussi de brouillon
4. Plan de l'introduction et de la conclusion	<ul style="list-style-type: none">• Repérer et utiliser les informations fournies dans le cahier de l'EUF pour élaborer le sujet amené en introduction et l'ouverture en conclusion• Préciser les idées de chacune des parties des deux paragraphes : sujet amené, sujet posé et sujet divisé pour l'introduction, puis le bilan, la réponse et l'ouverture en conclusion





Étape de réalisation	<i>Les bons coups de Vincent!</i>
5. Rédaction	<ul style="list-style-type: none">• Débuter par la rédaction du développement, en laissant passer environ une page dans le cahier de rédaction pour rédiger l'introduction à la toute fin• Identifier par une étoile, à la mine, les mots dont il n'est pas sûr de l'orthographe• Utiliser le cahier de brouillon uniquement pour formuler les phrases plus difficiles à élaborer, retournant ensuite dans le cahier de rédaction au propre• Surveiller l'heure régulièrement pour éviter de dépasser l'heure et demie qu'il souhaite consacrer à cette étape• Vérifier certains mots de vocabulaire pour être le plus précis possible• Compter ses mots de temps en temps en visant les 900 mots demandés
6. Relecture et correction	<ul style="list-style-type: none">• Adopter une stratégie de correction en fonction de ses erreurs les plus fréquentes• Relire son texte à partir de la fin pour mieux voir ses erreurs• Utiliser ses ouvrages de référence
7. Dernières vérifications avant la fin	<ul style="list-style-type: none">• S'assurer que la longueur du texte est appropriée (autour de 900 mots) et inscrire le nombre de mots sur sa copie• Valider que les organisateurs textuels sont bien choisis• Vérifier que les citations sont bien retranscrites• Vérifier l'orthographe des noms (autrices ou auteurs, lieux, personnages) et des titres d'œuvres citées

Source : Bernadette Carrier (2024). *L'épreuve uniforme de français comme si vous y étiez!*, Centre collégial de développement de matériel didactique (CCDMD), [En ligne]. [epreuve.ccdmd.qc.ca]

